



Léonard Rainis et Katell Hartereau (Lorient)

En résidence de création du 4 au 9 janvier pour in-the-wall, diffusion en 2021 (date en cours de programmation.)



Léonard Rainis et Katell Hartereau (Lorient)

Léonard Rainis

Direction artistique/ Chorégraphe

Formé à l'école nationale de danse de l'Opéra de Paris, et après avoir travaillé aux ballets de Monte-Carlo puis à l'opéra national du Rhin (Maurice Béjart, William Forsythe, Lucinda Child, Georges Balanchines... il devient artiste indépendant et travaille en Europe avec des chorégraphes contemporains et ce travail de création en free lance l'oriente vers un désir de vivre d'autres expériences et l'incite à créer son propre langage chorégraphique. Il crée le pôle en 2007 à Lorient avec Katell Hartereau, projets autour de la danse, du corps et du mouvement, de l'individu et du groupe.

Katell Hartereau

Direction artistique/ Chorégraphe

Formée à la Folkwanghochschule sous la direction de Pina Bausch, elle mène une carrière d'interprète en Suède avec la compagnie NorrDans: Rui Horta, Tedd Stoffer, Stefen Petronio, Uri Ivgi, Jeanne Yasko, Roberto Zappala. Très vite, elle s'aperçoit que son engagement dans la danse se situe au delà de la pure interprétation. C'est en Allemagne qu'elle mènera ses premières expériences en tant que porteuse et accompagnatrice de projets. Aujourd'hui, elle met sa créativité et ses compétences en collaborant artistiquement avec Léonard Rainis et en créant une synergie autour du pôle.

In-the-wall c'est l'histoire d'un adulte. Autour de lui, il y a un enfant. Mais il ne peut pas le voir. Il s'est construit un mur mental qui le coupe du monde qui l'entoure...

Interprétation : Joachim Maudet et un enfant.

Dernière mise à jour le : **01 octobre 2020**

Brest
MÉTROPOLE & VILLE

LE MAC ORLAN

65 rue de la Porte 29200 Brest

Renseignements téléphoniques

Du lundi au vendredi

De 9h30 à 12h et de 14h à 17h

...
Tel. : 02 98 33 55 90
macorlan@mairie-brest.fr